



Classica...Mente

Atti dell'Associazione di filosofia, lettere e arti

Anno 4°

progettazione e coordinamento di redazione
Tina Mansueto

stampa
Grafica Elettronica srl - Napoli

in cop.: *Pallade e il centauro* (part.)
Sandro Botticelli (1445-1510),
tempera su legno 207x148 cm
Firenze, Galleria degli Uffizi.

Proprietà letteraria riservata
ISBN 978 88 32193 68 8

© 2021 by **Paolo Loffredo** Editore srl
via Ugo Palermo, 6
80128 Napoli
paololoffredoeditore@gmail.com
loffredoeditore.com



*Al libero pensiero,
sempre,
in ogni luogo
e in ogni sempre.*

Introduzione

Anche quest'anno, l'attività di Classica...Mente, tra mille difficoltà, vede la pubblicazione degli Atti. Le problematichità legate all'evento pandemico sono state molteplici e, talvolta, insuperabili. Gli incontri si sono svolti *on-line*. La modalità da remoto ha cercato di supplire alla mancanza degli incontri in presenza, sopperendo, quasi come un surrogato, al piacere di riscontrare in piccoli gesti e poche parole, dette in una manciata di secondi, all'umano bisogno di scambio relazionale.

È stato impossibile organizzare visite guidate o passeggiate culturali, anche nell'ultimo scampolo dell'anno associativo, nonostante la quasi totale riapertura, per le comprensibili ritrosie dei più ad affrontare una normalità che sembrava dimenticata e che aveva sempre più il sapore di *anormalità*. Si sa, l'uomo è un animale abitudinario, e, paradossalmente, si adatta alle situazioni più improbabili, conseguentemente, lasciare la sicurezza della rete è stato per molti difficile.

Nonostante le difficoltà enunciate, molti sono stati gli incontri, molte le proposte, molti gli spunti, molti gli approdi a nuove prospettive.

Lo stesso lock-down ha determinato un ampliamento degli argomenti trattati, che hanno assunto la dimensione di veri e propri percorsi. Uno di questi è stato il *Canto della Storia*, che attraverso tre incontri, ha intercettato alcuni dei più tragici avvenimenti dal Seicento ai nostri giorni. Ampio spazio è stato dato alla Pedagogia, nella sua principale estensione della Didattica.

La celebrazione del VII Centenario di Dante è stato lo spunto per un'approfondita riflessione sulla Poesia, come è stata opportunità di pensiero, la giornata dedicata alla festa della Donna.

Come si diceva, per l'effetto pandemico, la Storia dell'Arte non ha potuto avere riscontro sul campo attraverso le visite guidate, ciò nonostante si è arricchita di contributi, di pensieri, di poesie, formulati anche nella giornata dedicata alle donne.

Ma i diversi spunti offerti dagli incontri *on-line* saranno di seguito analizzati nelle sezioni argomentative, come di consuetudine esposti in ogni nostro volume.

Doverosi sono i ringraziamenti a tutti coloro che prestano attenzione a Classica...Mente, ma una menzione particolare è per Rosanna Galiano, che con perizia, pazienza e precisione ha provveduto a trascrivere in formato digitale molti contributi qui pubblicati.

Tina Mansueto

presidente dell'Associazione

Elenco attività 2020/2021

- 4 ottobre 2020
Presentazione libro
Atti dell'Associazione Classica...Mente vol. III
Gli autori
- 11 ottobre 2020
L'alcool
Conferenza di Imma Filoso
- 18 ottobre 2020
L'origine del pensiero e la voce di Anassagora
Conferenza di Nino Aurino
- 25 ottobre 2020
Il mistero del tesoro dei Templari
Conferenza di Aldo Civitillo
- 8 novembre 2020
La Pedagogia in Harry Potter
Conferenza di Alessandra Di Vanna
- 22 novembre 2020
Implicazioni e interazioni tra Uomo, alieni e spiritualità
Conferenza di Vincenzo Mascolo
- 29 novembre 2020
Covid 19 la luna nera della politica ieri e oggi
Conferenza di Nino Aurino
- 13 dicembre 2020
Auguri natalizi
a cura di Tina Mansueto
- 10 gennaio 2021
Cultura Umanistica o Cultura Scientifica?
Conferenza di Tina Mansueto
- 17 gennaio 2021
Miti e simboli del Capricorno
Conferenza di Anna Manfredi
- 24 gennaio 2021
Celebrazione del VII Centenario del Sommo Poeta
a cura dei Soci
- 31 gennaio 2021
Dante e il Pitagorismo
Conferenza di Nino Aurino
- 7 febbraio 2021
Educare all'Autenticità
Conferenza di Anna Manfredi
- 21 febbraio 2021
Bambini e adolescenti
Conferenza di Alessandra Di Vanna
- 28 febbraio 2021
Presentazione del libro
Ti amo un sacher di Anna Le Rose

- 7 marzo 2021

Festa della donna

a cura dei Soci

- 14 marzo 2021

Miti e simboli del Cancro

Conferenza di Anna Manfredi

- 11 aprile 2021

Tre e più Filastrocche

Conferenza di Pasqualina La Greca

- 18 aprile 2021

Un contratto di matrimonio del 1829

Conferenza di Antonello Lucchesi
e Valeria La Greca

- 16 maggio 2021

Il Naturalismo dei Borbone

Conferenza

di Tina Mansueto

- 30 maggio 2021

La Poesia

Incontro *on-line*

con Nino Aurino

- 7 giugno 2020

Conclusioni

e linee-guida 2020-2021

Videoconferenza *on-line*

di Tina Mansueto

Percorsi on-line:

- Il Canto della Storia
- La Topiaria: dal Peristilium ai giardini dell'Ottocento

Indice

Tina Mansueto	<i>Introduzione</i>	7
	<i>Elenco delle attività 2020/2021</i>	9
Tina Mansueto	<i>Resoconto interventi</i>	11

Contributi

Tina Mansueto	<i>Le Accademie nella Cultura Italiana</i>	19
Antonello Lucchesi	<i>Un contratto di matrimonio de 1829</i>	35
Tina Mansueto	<i>Il canto della Storia</i>	47
Anna Manfredi	<i>Educare all'Autenticità</i>	51
Pasqualina La Greca	<i>La funzione della filastrocca nella scuola dell'infanzia Filastrocche in rima, inventate per i bambini dai tre ai sei anni</i>	57
Alessandra D Vanna	<i>La pedagogia in Harry Potter</i>	71
Tina Mansueto	<i>Quattro pittrici del '600</i>	79
Salvatore Bisconti	<i>Astroarte in Artemisa Gentileschi</i>	89
Tina Mansueto	<i>Parchi e Giardini</i>	101
Nino Aurino	<i>Piccola Raccolta</i>	105

Pensieri e Poesie

VII Centenario della morte di Dante Alighieri

Pasqualina La Greca	<i>Il sogno di Dante</i>	115
---------------------	--------------------------	-----

Celebrazione dell'8 marzo 2021

Aurora Campanile	<i>Storia di una mimosa</i> <i>Riflessioni "a freddo" dell'Otto marzo</i>	116
------------------	--	-----

Matilde Bonetti	<i>La Donna nei secoli</i>	117
-----------------	----------------------------	-----

Storia in Poesia

Elda Brienza D'Onofrio	<i>Padre</i>	118
------------------------	--------------	-----

Varie

Anna Manfredi	<i>Ho bussato</i>	119
---------------	-------------------	-----

Anonimo	<i>Anonimo</i>	120
---------	----------------	-----

	<i>Abstract</i>	121
--	-----------------	-----