

Articolo	Autori	DOI
Una piccola pleiade di rimatori capuani in antologia : pratiche del petrarchismo in un centro minore del secondo Cinquecento.	Torre, Luca	10.1400/234077
Da Leopardi a Montale : la tecnica in prospettiva.	Fraulini, Adriano	10.1400/234078
Sguardo su un mondo in rovina : percorso nell'opera espressionista di Marcello Gallian.	Castaldo, Achille	10.1400/234079
Angiò uomo d'acqua : deformazione espressionista in un romanzo di Lorenzo Viani.	Marino, Natalia Manuela	10.1400/234080
Io sono una raccontatrice : i racconti dispersi di Rina Durante.	Giorgino, Simone	10.1400/234081
Per la storia redazionale del dramma 'O voto di Salvatore Di Giacomo.	Di Bonito, Cristiana	10.1400/234082
Tra eterodossia religiosa e modelli didattici erasmiani : l'Accademia Parteniana di Spilimbergo (Udine) e l'Accademia Ocricolana di Vicenza.	Bottari, Rosaria	10.1400/234083
Maddalena Salvetti Acciaioli poetessa al servizio del potere nella Firenze della Controriforma.	Marongiu, Paola	10.1400/234084
Sulla punizione di don Rodrigo.	Perotti, Pier Angelo	10.1400/234085
La rivoluzione a teatro : le sintesi futuriste.	Abene, Nico	10.1400/234086
La Sirenide, una riscrittura della Commedia in età post-tridentina.	Battistini, Andrea	10.1400/234087
Recensioni.	-	10.1400/234088
Libri ricevuti.	-	10.1400/234089