

Articolo	Autori	DOI
Zauber : la magia nel Tristan di Gottfried von Strassburg.	Foschi Albert, Marina	10.1400/250614
Ibsen e le Norske Sagn.	Taglianetti, Luca	10.1400/250615
Ich rette sie und sie ist doppelt mein : Il mito di Elena nell'elaborazione barbarica di Goethe.	Nienhaus, Stefan	10.1400/250616
Zeug und Zeugnis : Zum semiotischen Wandel der Dingwelt seit 1800.	Schmitz, Walter	10.1400/250617
La costruzione della tana o il pozzo di Babele : considerazioni su Der Bau di Franz Kafka.	Licciardi, Lorenzo	10.1400/250618
Odysseus als Grenzüberschreiter bei Exilautoren/innen aus Österreich.	Schininà, Alessandra	10.1400/250619
Dichten war stets eine Ungeduld der Erkenntnis, ein Vorseilen vor dem Rationalen, ein Wegbereiten : a proposito della pubblicazione dello Hermann Broch Handbuch (2016)	Agazzi, Elena	10.1400/250620
Partigiano dell'assolutismo erotico : saggio su alcuni poemi in prosa scritti in romeno da Paul Celan.	Rotiroti, Giovanni	10.1400/250621
Scrivere e leggere il femminile : Kürzere Tage di Anna Katharina Hahn.	Carrano, Elli	10.1400/250622
Prosogit : a corpus for prosodic studies in German L1 and Italian L2.	Schettino, Valentina	10.1400/250623
Lexikon der Krise / Lessico della crisi : Eine kontrastive Analyse Deutsch-Italienisch.	Sgambati, Gabriella	10.1400/250624
La didattica del tedesco come lingua straniera nel TFA : il ruolo del lessico.	Häußinger, Barbara	10.1400/250625
Le Poetikvorlesungen nei paesi di lingua tedesca : un'analisi del genere testuale.	Diamante, Grazia	10.1400/250626
Il dibattito Brecht-Lukács : dagli anni Trenta agli anni Settanta (per Paolo Chiarini)	Zanasi, Giusi	10.1400/250627
Riassunti.	-	10.1400/250628

AN Fascicolo	Fascicolo	Permalink	Articoli	Tot.Art. DOI
4133350	AION : annali : sezione germanica : nuova serie : XXV, 1/2, 2015.	<a href="http://digital.casalini.it/4133350">http://digital.casalini.it/4133350</a>	15	15