

Articolo	Autori	DOI
Un saluto del direttore.	Zanasi, Giusi	10.26379/1251
Vorwort.	Arnold Kruse, Bernhard Böhmel-Fichera, Ulrike	10.26379/1252
Geschichte in der Literatur : Friedrich Schillers Die Jungfrau von Orleans als Tragödie des Nationalismus.	Arnold Kruse, Bernhard	10.26379/1253
O Zorn - O Liebe : die Macht der Emotionen in Brentanos historischem Drama Aloys und Imelde.	Nienhaus, Stefan	10.26379/1254
Gespenster-Geschichte : Theodor Storms Der Schimmelreiter.	Heimböckel, Dieter	10.26379/1255
Hinter den Grenzpfählen der Wirklichkeit : Geschichte und Erzählung in Anna Seghers Der Ausflug der toten Mädchen.	Gheri, Paola	10.26379/1256
Momentaufnahmen chinesischer Zeitgeschichte in der deutschen Exilliteratur.	Sommadosi, Tomas	10.26379/1257
Das Spannungsfeld von Geschichtsschreibung und historischer Dichtung in Hermann Brochs Die mythische Erbschaft der Dichtung.	Swiderski, Carla	10.26379/1258
Bevor sich die Zeit verzweigt : zum Verhältnis von Dichtung und Geschichte bei Celan.	Bongo, Giancarmine	10.26379/1259
Man darf sich also nicht erinnern, wenn man leben will : 1945 : Narrative eines Epochenumbruchs.	Bogdal, Klaus-Michael	10.26379/1260
Geschichte und Phantasie : eine Narration über Neapel.	Zanasi, Giusi	10.26379/1261
Formen des historischen Erzählens in Cécile Wajsbrots Romanen Mariane Klinger und La Trahison.	Grewe, Andrea	10.26379/1262
Paradigmen der Zeugenschaft : von der novela testimonio zu Jorge Semprún.	Schlünder, Susanne	10.26379/1263
Erlebte Geschichte : Julia Francks Die Mittagsfrau.	Böhmel-Fichera, Ulrike	10.26379/1264
Remontagen der Geschichte(n) in Katja Petrowskajas Vielleicht Esther und Natascha Wodins Sie kam aus Mariupol.	Perrone Capano, Lucia	10.26379/1265
Erinnerungslücken : Zeitgeschichte in der gesamtdeutschen Literatur am Beispiel rechter Gewalt : eine erste Bestandsaufnahme.	Lorenz, Matthias	10.26379/1266
Die Vorfahren wissen alles : die Inszenierung Fin de Mission / Ohne Auftrag leben des kinkollektivs und Othni Theaterlabors im Zeichen der Zeitgenossenschaft.	Stollmayer, Hannah	10.26379/1267
The Miracles of the Old English Andreas among Magical Wonders.	Riviello, Carla	10.26379/1268
Him Biþ Sona Wel : Changes in the Communicative Pact between Healer and Patient in Old English and Middle English Charms.	Vezzosi, Letizia	10.26379/1269
Riassunti.	-	10.26379/1270
Indice degli autori.	-	10.26379/1271

Cod. Editore	AN Testata	Testata	ISSN	AN Fascicolo	Fascicolo	Permalink	Articoli	Tot.Art. DOI
INIZIAT	3031458	AION : annali : sezione germanica : nuova serie.	2421-2644	4479595	AION : annali : sezione germanica : nuova serie : XXVIII 1/2, 2018.	http://digital.casalini.it/4479595	21	21