

Articolo	Autori	DOI
Saluto della autorità.	Lapenna, Luciano Trinchese, Stefano	10.1400/244470
Dantis Amor : preliminari.	Oliva, Gianni	10.1400/244471
Le opere della famiglia Rossetti degli ultimi decenni.	Giglio, Raffaele	10.1400/244472
Il dantismo di Gabriele Rossetti nel dibattito critico tra Ottocento e Novecento.	Cimini, Mario	10.1400/244473
Gabriele Rossetti e altri autori : Lezioni su Dante nelle due edizioni di <i>Notizie Intorno all'origine e alla Storia della Lingua e della Letteratura Italiana</i> .	Menna, Mirko	10.1400/244474
Gabriele Rossetti, Beatrice e il gran segreto del Medioevo.	Petrella, Maria	10.1400/244475
L'ispirazione dantesca nel visibile parlare di Dante Gabriel Rossetti.	Di Nallo, Antonella	10.1400/244476
Dante Gabriel Rossetti e i Primi Poeti Italiani.	Ceccarelli, Silvia	10.1400/244477
Dante Alighieri, a dark oracle of wisdom and of art : La rimediazione del medievalismo dantesco nei <i>double works of art</i> di D. G. Rossetti.	Sasso, Eleonora	10.1400/244478
Debussy tra Rossetti e d'Annunzio.	Castagnola, Raffaella	10.1400/244479
Diafanità e Desiderio : l'incorporeità femminile nei sonetti Willowwood di D. G. Rossetti.	Mele, Valentina	10.1400/244480
Those that haunt / The vale of magical dark Mysteries : letteratura tra esoterismo e immaginario pittorico : Dante Gabriel Rossetti e i Fedeli d'Amore.	De Rosa, Monica	10.1400/244481
La Famiglia Rossetti in Germania : Appunti per una ricostruzione.	Meier, Franziska	10.1400/244482
I Rossetti in Francia.	Fabrizio-Costa, Silvia	10.1400/244483
William Michael Rossetti traduttore dell'Inferno di Dante.	De Ventura, Paolo	10.1400/244484
Per una grammatica del simbolo : McLuhan, i Preraffaelliti e il segno di Dante.	Lombardinilo, Andrea	10.1400/244513
L'elaborazione romantica del Medioevo : Pia de' Tolomei.	Barucci, Guglielmo	10.1400/244515
I fior sanguigni tra le verdi fronde / Labbra parean di desiderio accese : il Preraffaellismo di Arturo Graf tra critica e poesia.	Bufacchi, Emanuela	10.1400/244517
Un cielo da Stil Novo : proposta di lettura per Beatitudine di Gabriele d'Annunzio.	Favaro, Francesca	10.1400/244518
Il medioevo e Italo Calvino.	Ottaviani, Gabriele	10.1400/244519
Edoardo Sanguineti lettore assiduo di Dante, Eliot e Pound.	Michelon, Mirco	10.1400/244520
The Pre-Raphaelite Art in John Fowles's <i>The French Lieutenant's Woman</i> .	Trze Biuk, Antonia	10.1400/244521

AN Fascicolo	Fascicolo	Permalink	Articoli	Tot.Art. DOI
3154517	Studi Medievali e Moderni : XX, 2, 2016.	<a href="http://digital.casalini.it/3154517">http://digital.casalini.it/3154517</a>	22	22