

Parte Opera	Autori	DOI
Quaderni di Rinascimento Meridionale : ricordando Marco Santoro.	Reale, Carmela	10.26379/1529
Programma della giornata di Studio.	-	10.26379/1530
Introduzione.	Cavallini, Concetta Reale, Carmela	10.26379/1531
À propos des transferts culturels et des livres : Naples, la Méditerranée occidentale et le royaume de France, XVe-XVIe s.	Barbier, Frédéric	10.26379/1532
Aproximación a la presencia partenopea en la imprenta hispánica del siglo XVIe.	Pedraza Gracia, Manuel José	10.26379/1533
Mirabili illusioni : circolazione di testi, echi e risonanze da Della Porta a Shakespeare.	Squeo, Alessandra	10.26379/1534
Itinerari europei dei manoscritti de La Biblioteca Napoletana dei Re d'Aragona di Tammara De Marinis.	Sestini, Valentina	10.26379/1535
Giovanni Pontano a Wittenberg : momenti di ricezione dell'Umanesimo meridionale nella cultura di lingua tedesca del Cinquecento.	Sasse, Barbara	10.26379/1536
Le storie di città in Francia e il modello napoletano delle Storie di Napoli : il caso del postumo Del sito et lodi de la città di Napoli co gli Re suoi di Giovanni Tarcagnola (Napoli. Scoto. 1566)	Tallini, Gennaro	10.26379/1537
Percorsi europei nell'opera di Giulio Cesare Capaccio : Illustrium Mulierum, et Illustrium Litteris Virorum Elogia.	Devincenzo, Giovanna	10.26379/1538
Vittoria Colonna e Marguerite d'Angoulême : Napoli, la Francia e la Riforma.	Cavallini, Concetta	10.26379/1539
Indice dei nomi.	-	10.26379/1540

Altri autori	ISBN	Anno Pubblicazione	Parti Opera	Tot. Parti Op. DOI
Cavallini, Concetta editor Reale, Carmela editor	9788832193619	2021	12	12