

<b>Critica letteraria : 187, 2, 2020.</b>	<b><a href="http://digital.casalini.it/4634760">http://digital.casalini.it/4634760</a></b>			
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634762	Filippo Argenti tra iracondi e superbi.	Bassi, Graziella	10.26379/1381
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634764	Non dispetto, ma doglia : esecrazione e compianto nel canto XVI dell'Inferno.	Grimaldi, Emma	10.26379/1382
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634766	Contaminazioni agiografiche nei poemi eroici del Seicento : un caso nella Roma di Urbano VIII.	Ferraro, Luca	10.26379/1383
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634767	Alfieri personaggio : Amely Bólte, Sophus Schandorph, Edith Wharton.	Di Benedetto, Arnaldo	10.26379/1384
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634769	Canto a due voci : Shakespeare tradotto da Ungaretti.	Leonardi, Angela	10.26379/1385
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634770	La simbiosi poetica tra Maria Cumani e Salvatore Quasimodo.	Mosena, Roberto	10.26379/1386
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634771	L'arazzo e la luce : lettura di Quasi una fantasia.	Sarni, Matteo	10.26379/1387
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634772	Una crepa nel muro : prigionia distopica e spazio di libertà nel Contesto di Sciascia.	Schembari, Andrea	10.26379/1388
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634775	Un autocommento nascosto a Cristo si è fermato a Eboli.	Milone, Federico	10.26379/1389
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634776	Leopardi, Stratone di Lampsaco, Büchner nel dialogo Timpanaro-De Liguori.	Pestelli, Corrado	10.26379/1390
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634777	Dinamiche e funzioni linguistico-testuali nei Primi scritti di Amelia Rosselli.	Di Gianvito, Sara	10.26379/1391
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634778	Masuccio Salernitano nell'interpretazione di Vincenzo Vitale.	Butcher, John	10.26379/1392
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634780	Recensioni.	-	10.26379/1393
Critica letteraria : 187, 2, 2020.	4634781	Libri ricevuti.	-	10.26379/1394