

Articolo	Autori	DOI
Introduzione : l'animale non umano nella narrativa contemporanea europea.	Alonso-Recarte, Claudia Ramos Gay, Ignacio Romera Pintor, Irene	10.26379/1740
Sade, animal : une lecture animalière de Juliette ou les prospérités du vice.	Vázquez, Lydia	10.26379/1741
Du dégoût à l'enthousiasme : le regard des voyageurs français sur la «corrida», et leur contribution à la consécration de l'horreu.	Ibeas-Altamira, Juan Manuel	10.26379/1742
Critical anthropomorphism, interspecies transcreation and political justice in Anna Sewell's Black Beauty (1877)	Carretero-González, Margarita	10.26379/1743
«Come se l'animale si risvegliasse dalla parola scritta sulla sabbia» : parole e animali in Horcynus Orca di Stefano D'Arrigo.	Forni, Giorgio	10.26379/1744
J. R. Ackerley, Queenie, and Interspecies Interference.	Alonso-Recarte, Claudia	10.26379/1745
Il cane Bencicò nel Gattopardo : un vero Salina? : una premessa filologica e una nota su un frammento rifiutato dall'autore.	Romera Pintor, Irene Villari, Susanna	10.26379/1746
Animali identitari : il «bestiario salentino» di Vittorio Bodini e Fernando Manno.	Giannone, Antonio Lucio	10.26379/1747
De l'animal d'élevage dans le roman français contemporain : Règne animal de Jean-Baptiste del Amo.	Lajoinie-Domínguez, María Teresa	10.26379/1748
Animal e infancia en «La lengua de las mariposas» de Manuel Rivas (1995)	Ramos-Gay, Ignacio	10.26379/1749
Pensamiento ecofeminista y narrativa española actual.	Sanz Hernández, Teófilo	10.26379/1750
Verre e la mostruosità criminale nell'oratoria ciceroniana.	Donadio, Nunzia	10.26379/1751
Infelicità e paure : topoi, metafore e intertestualità in Seneca, Epist. ad Luc. 74, 2-5.	Di Giovine, Carlo	10.26379/1752
Claudia Livilla : il matrimonio con Seiano e la condanna.	Cristofoli, Roberto	10.26379/1753
La chreia nel Ludus septem sapientum di Ausonio.	Recupero Porcino, Eleonora	10.26379/1754
Amoris impatientia : storia di una felix iunctura.	Masselli, Grazia Maria	10.26379/1755
Dalla Lepidina al Quinquennio : letterarietà, folklore e pedagogia nelle Eclogae di G. Pontano.	Tufano, Carmela Vera	10.26379/1756
Una battuta di Plauto (Aulularia, 99-100)	Raffaelli, Renato	10.26379/1757
Il rapporto tra Catull. 64, 205 e Lucret. 3, 385.	Agnesini, Alex	10.26379/1758
Quo Fata Vocas : Cybele in Virgil.	Fratantuono, Lee	10.26379/1759
Un verso ovidiano da Pompei (CIL IV 1069a = CLE 350)	Mastandrea, Paolo	10.26379/1760
An Unidentified Echo of Juvenal in a Newly Edited Elegy of L. A. Muratori on Market-Day at Vignola.	Adkin, Neil	10.26379/1761
Passeggiate epigrafiche campane.	Solin, Heikki	10.26379/1762
Leopardi lettore di Sidonio Apollinare e Mamerto Claudiano.	Marolla, Giulia	10.26379/1763
Congetture palmari e restituzioni : due note in margine ad un recente volume di Loriano Zurli.	Portuese, Orazio	10.26379/1764
La Penna, Esopo e la sapienza degli schiavi.	Consolino, Franca Ela	10.26379/1765
Paesaggio e letteratura latina : a proposito di tre recenti raccolte di saggi.	Valenti, Rossana	10.26379/1766
Cronache.	-	10.26379/1767
Recensioni e schede bibliografiche.	-	10.26379/1768
Rassegna delle riviste.	-	10.26379/1769
Notiziario bibliografico.	-	10.26379/1770

Fascicolo	Permalink	Articoli	Tot.Art. DOI
Critica letteraria : 197, 4, 2022.	http://digital.casalini.it/5359260	15	11