

Articolo	Autori	DOI
Nuto Revelli e la Grande Guerra dei Vinti.	De Leva, Giovanni	10.26379/1398
Come formiche su un lenzuolo : Nuto Revelli dall'uomo-massa alla banda partigiana.	Donati, Riccardo	10.26379/1399
La guerra e i suoi effetti nel Lessico famigliare di Natalia Ginzburg.	De Liso, Daniela	10.26379/1400
La finzione nella pagina di Primo Levi.	Gigante, Claudio	10.26379/1401
Rappresentazioni del Lager nella scrittura del chimico Primo Levi.	Saccone, Antonio	10.26379/1402
La testimonianza dei luoghi : trauma, memoria, identità e paesaggio nella Tregua di Levi.	Giancotti, Matteo	10.26379/1403
D'Arrigo e il nostos delle parole.	Forni, Giorgio	10.26379/1404
Narratore e narratori : Horcynus Orca dal coro funebre al romanzo.	Biagi, Daria	10.26379/1405
Ritornare, ricordare Sistemi del senso e progressione del racconto in Horcynus Orca.	Alfano, Giancarlo	10.26379/1406
Alle esche della memoria : la lunga notte di Emilio Tadini.	Bello Minciocchi, Cecilia	10.26379/1407
L'archivio delle memorie : scrittura delle testimonianze nel Mondo dei vinti di Nuto Revelli.	Celotto, Vittorio	10.26379/1408
La possibilità di un nemico : Nuto Revelli 1986-1994 (Il disperso di Marburg)	Martini, Alessandro	10.26379/1409
La Scrivere l'oralità : nel laboratorio autoriale di Nuto Revelli.	Revello, Letizia	10.26379/1410
Libri ricevuti.	-	10.26379/1411

Fascicolo	ISBN	Permalink	Articoli	Tot.Art. DOI
Critica letteraria : 188, 3, 2020.	-	http://digital.casalini.it/4643190	14	14