

# BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica  
fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,  
P. FEDELI, A. GHISELLI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

Anno XLV - fascicolo I - Gennaio-Giugno 2015

## INDICE

### Articoli:

J.-C. JULHE, Le rire et le sourire de Domitien dans les <i>Épigrammes</i> de Martial. . . . .	1
F. LUBIAN, Un (ulteriore) modello ambrosiano per i <i>Chronica</i> di Sulpicio Severo (I, 26, 2 - I, 27, 6) . . . . .	23
D. DE GIANNI, La presenza di Giovenale nel poema dell' <i>Heptateuchos</i> . . . . .	39
A.M. WASYL, An Aggrieved Heroine in Merovingian Gaul. Venantius Fortunatus, Radegund's Lament on the Destruction of Thuringia, and Echoing Ovid's <i>Heroides</i> . . . . .	64
N. ROZZA, Osservazioni sul lessico della radice quadrata nella <i>Pratica Geometrie</i> di Leonardo Pisano . . . . .	76

### Note e discussioni:

C. FORMICOLA, Tradurre Poesia! Tradurre Poesia? . . . . .	92
N. ADKIN, A Virgilian Onomastic ( <i>Ecl.</i> 10,5-9) . . . . .	112
V. D'URSO, Il <i>furor</i> come chiave di lettura del poema di Lucano. . . . .	117
A. LATTOCCO, Alcuni "errori" metrici nel <i>De metris Terentii</i> di Prisciano: dal senario al baccheo . . . . .	135
A. BISANTI, Riccardo da Venosa, <i>De Paulino et Polla</i> 325 e la fortuna medievale di un <i>incipit</i> boeziano . . . . .	143
G. NUZZO, <i>Non est pura voluptas</i> . Fisiologia e psicopatologia dell'amplesso in Kafka e Lucrezio . . . . .	147

### Rassegna di studi:

C. STOCCHI, <i>Minimus ordo</i> : l'architettura del I libro delle <i>Epistole</i> di Orazio . . . . .	152
--	-----

### Cronache:

*Lo viejo y lo nuevo en las sociedades antiguas*: Barcelona, 12 e 13 dicembre 2013 (M.V. BRAMANTE, 169). – *Cultes en Crise, Cultes de la Crise. Approches croisées de la religion, de la philosophie et des représentations antiques*: Louvain, 12-13 juin 2014 (M. CAVALIERI, 171). – *Esclaves et maîtres dans le monde romain. Expressions épigraphiques des liens et relations*: Poitiers, 18-19 septembre 2014 (P. MAOUCHI, 178). – *Les circulations textuelles*: Saint-Etienne, 18-19 septembre 2014 (abstract raccolti da S. TROUSSELARD, 184). – *Imagines antiquitatis. Rappresentazioni dell'antico tra antichità e prima età moderna*: Pavia, 22-23 settembre 2014 (S. ROCCHI, 186). – *Il tempo dei barbari tra mito e storia*: Monte Sant'Angelo, 22-25 settembre 2014 (C. MONDELLO, 190). – *Augusto. Le immagini, le parole, il potere*: Trieste, 22-25 settembre 2014 (T. RAMELLA, 195). – *Il calamo della memoria: Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*: Trieste 25-27 settembre 2014 (P. RAVALICO, 198). – *Risorse digitali e strumenti collaborativi per le Scienze dell'Antichità*: Venezia, 2-3 ottobre 2014 (A. PISTELLATO, 200). – *Littérature, politique et religion en Afrique vandale*: Paris, 6 et 7 octobre 2014 (E. WOLFF, 206). – *Immortalis Augustus. Presenze, riusi e ricorrenze a duemila anni dalla morte di Augusto*: Napoli, 8-10 ottobre 2014 (C. BENCIVENGA - L. DE FALCO, 208). – *'Dulcis alebat Parthenope': Memoria dell'antico, mito e territorio nella cultura dell'Accademia Pontaniana*: Napoli, 9-11 ottobre 2014 (A. DE CRISTOFARO, 217). – *Giovenale tra storia, poesia e ideologia*: Aquino-Cassino, 16-17 ottobre 2014 (N. CANZIO, 223). – *Matronae in domo et in re publica agentes. Spazi e occasioni dell'azione femminile nel mondo romano tra tarda repubblica e primo impero*: Venezia, 16-17 ottobre 2014 (L. MONTAGNARO, 226). – *Le spectacle de la nature. Regards grecs et romains*: Paris, 18 octobre 2014 (F. LISSARRAGUE, E. VALETTE, S. WYLER, 229). – *La pacificazione di Augusto tra realtà e propaganda*: Roma, 18-19 ottobre 2014 (A. COLETTA, 230). – *Fra Costantino e i Vandali*: Messina, 29-30 ottobre 2014 (F. DELL'ORO D'AMICO, 234). – *ΣΥΖΗΝ ΘΕΟΙΣ. Giornata di studi con Giampiera Arrigoni*: Milano, 4 novembre 2014 (M. VENUTI, 240). – *Muße und Rekursivität. Produktions- und Rezeptionsbedingungen literarischer Briefe aus der Antike*: Freiburg i. B., 6-7 november 2014 (F. C. EICKHOFF - F. FIORUCCI, 242). – *Augustus through the Ages. Reception, Readings and Appropriations of the Historical Figure of the First Roman Emperor*: Brussels, 6<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> november 2014 (M. CAVALIERI, 245). – *Approches comparées de la notion de puissance divine: construction, expressions et réseaux relationnels*: Toulouse, 6-8 novembre 2014 (F. MASSA, 256). – *Une Antiquité tardive noire ou heureuse?* Besanson, 12 et 13 novembre 2014 (L. DESBROSSES, 258). – *Realia Christianorum. Il contributo delle fonti documentarie allo studio del cristianesimo antico*: Napoli, 14 novembre 2014 (F. DELL'ORO D'AMICO, 263). – *Artium scriptores: les classiques de la discipline*: Paris, 14 novembre 2014 (C. CONDUCHÉ, 265). – *Los clásicos latinos en los orígenes de la imprenta: textos*,

*contextos y cultura impresa (ca. 1450-1540) - Latin classics at the dawn of printing: texts, contexts and print culture (ca. 1450-1540)*: Madrid, 19-21 novembre 2014 (D. KISS, 266). – *Spatha, spada, épée. Ideologia e prassi*: Cagliari, 20-21 novembre 2014 (T. CARBONI, 270). – *Figures mythiques et discours religieux dans l'Empire gréco-romain*: Strasbourg, 20-21 novembre 2014 (J. GOEKEN, 275). – *Sidonius Apollinaris, his Words, and his World*: Edinburgh, 20-23 novembre, 2014 (L. FURBETTA, 277). – *L'ermeneutica della schiavitù*: Città del Messico, 1-3 dicembre 2014 (M.V. BRAMANTE, 285). – *Immagini e voci del silenzio*: Chieti, 11-12 dicembre 2014 (F. BERARDI, 287). – *Les discours sur les religions dans l'Empire romain: regards croisés entre 'païens', 'juifs' et 'chrétiens'*: Aix-en-Provence, 9-10 febbraio 2015 (F. MASSA, 290). – *La violenza nel mondo romano. Discipline a confronto*: Napoli, 20 febbraio 2015 (M.V. BRAMANTE, 291).

*Recensioni e schede bibliografiche:*

C. VACANTI, *Guerra per la Sicilia e guerra della Sicilia. Il ruolo delle città siciliane nel primo conflitto Romano-Punico*, 2012 (F. DELL'ORO D'AMICO, 295). – A. TEDESCHI, *Una 'Suocera' a teatro. Da Terenzio a Benedetto Varchi*, 2013 (D. Lassandro, 296). – Varrão, *Das coisas do campo*, 2012 (M. Onorato, 298). – AA.VV., *Le Brutus de Cicéron. Rhétorique, politique et histoire culturelle*, 2014 (R.R. Marchese, 299). – L. PIACENTE, *Cicerone a riflettori spenti. Episodi della tradizione testuale di orazioni ed epistole*, 2014 (C. Salemme, 303). – Augusto, *Res gestae. I miei atti*, 2014 (A. Cosenza, 305). – AA.VV., *Undique mutabant atque undique mutabantur. Beiträge zur augusteischen Literatur und ihren Transformationen*, 2012 (C. Laudani, 306). – M. FERNANDELLI, *Via Latina. Studi su Virgilio e sulla sua fortuna*, 2012 (C. Corsaro, 309). – AA.VV., *The Cambridge Companion to Latin Love Elegy*, 2013 (R.A. Dimundo, 312). – AA.VV., *Carminis Personae - Character in Roman Poetry*, 2014 (M.E. Consoli, 317). – Calpurnii Siculi *Eclogae*, 2014 (A. Cosenza, 323). – AA.VV., *Brill's Companion to Seneca. Philosopher and Dramatist*, 2014 (S. Costa, 324). – D. GROSS, *Plenus litteris Lucanus. Zur Rezeption der horazischen Oden und Epoden in Lucans Bellum Civile*, 2013 (C. Laudani, 327). – *L'addio di Medea*. Valerio Flacco, 2012 (A. Borgo, 329). – A. GRILLONE, *Gromatico militare: lo ps. Igino*, 2012 (R. Santoro, 330). – N. BROCCA, *Lattanzio, Agostino e la Sybilla maga. Ricerche sulla fortuna degli Oracula Sibyllina nell'Occidente latino*, 2011 (V. Caruso, 331). – V. AIELLO, *La Pars Constantianina degli Excerpta Valesiana*, 2012 (2014<sup>2</sup>) (B. Bleckmann, 335). – Decimi Magni Ausonii *Ludus septem sapientium*, 2014 (A. Cosenza, 337). – Sidonio Apollinare, *Carne 16. Eucharisticon ad Faustum episcopum*, 2012 (S. Condorelli, 339). – F. IANNELLO, *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, 2013 (A. Cosentino, 342). – *Le elegie di Massimiano*, 2014 (M. Onorato, 344). – G. MASELLI, *Lingua letteraria latina. Strategia di scrittura e profili di autori*, 2013 (D. Lassandro, 347). – AA.VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, 2012 (V. Caruso, 349). – R. JENKINS, *God, Space, & City in the Roman Imagination*, 2013 (M. Onorato, 352). – M.N. IULIETTO, *Didone. Riscritture 'barocche' di un mito*, 2014 (S. Audano, 354). – AA.VV., *La vie des autres. Histoire prosopographie, biographie dans l'Empire romain*, 2013 (A. Cosenza, 357). – AA.VV., *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*, 2012 (M. Onorato, 360). – H. SOLIN, *Miscellanea Atinate*, 2013 (N. Rozza, 362). – K. MILNOR, *Graffiti and the Literary Landscape in Roman Pompeii*, 2014 (M.C. Scappaticcio, 363). – G. TEDESCHI GRISANTI - H. SOLIN, *Dis Manibus, Pili, Epitaffi et Altre Cose Antiche di Giovannantonio Dosio*, 2011 (N. Rozza, 367). – S. MONTERO, *El Emperador y los ríos. Religión, ingeniería y política en el Imperio Romano*, 2012 (M. Onorato, 369). – L. PRETI, *I quaderni della didattica. Metodi e strumenti per l'insegnamento e l'apprendimento del latino*, 2015 (R. Santoro, 370). – AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, 2012 (A. Di Meo, 374). – AA.VV., *A Companion to Roman Architecture*, 2014 (T. Leoni, 376).

Rassegna delle riviste . . . . . 378

Notiziario bibliografico a cura di G. CUPAIUOLO . . . . . 432

Amministrazione: PAOLO LOFFREDO - INIZIATIVE EDITORIALI srl - via V. Palermo, 6 - 80128 Napoli - iniziativeeditoriali@libero.it

Abbonamento 2015 (2 fascicoli, annata XLV): **Italia € 70,00 - Estero € 88,00**

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 82 K05387 82070 000000983688 BIC/swift BPM0IT22: Banca Popolare Emilia Romagna.

Norme per i collaboratori: Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatinii.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni Cupaiuolo, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 10 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni Cupaiuolo, via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini". **Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali**

Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999

# BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica  
fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,  
P. FEDELI, A. GHISELLI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

Anno XLV - fascicolo II - Luglio-Dicembre 2015

## INDICE

### Articoli:

N. ADKIN, A Political Acrostic in Virgil ( <i>Ecl.</i> 6,14-24) . . . . .	433
L. FRATANTUONO, <i>Tumululum Antiquae Cereris</i> : Virgil's Ceres and the Harvest of Troy . . . . .	456
C. RENDA, <i>L'exemplum</i> di Furio Camillo tra Cicerone e Livio . . . . .	473
S. CONDORELLI, L'inizio della fine: l'epistola IX 1 di Sidonio Apollinare tra <i>amicitia</i> ed istanze estetico-letterarie . . . . .	489
A. BISANTI, Spunti di racconto in alcuni <i>Carmina Cantabrigiensia</i> . . . . .	512
G. GERMANO, Alcune considerazioni su tradizione, costituzione e struttura degli <i>Elegiarum Aurimphae ad Colotium Libri</i> dell'umanista Elisio Calenzio . . . . .	549

### Note e discussioni:

P. PAOLUCCI, A proposito di un esito latino della 'nuova Saffo' . . . . .	566
F. FICCA, <i>Rogi flammis exstinguere</i> : Marte, Tiberino e la morte di Druso ( <i>cons. ad Liv.</i> 221-252). . . . .	571
B. PISELLI, <i>Philémon et Baucis</i> di Gounod: una rilettura del mito ovidiano . . . . .	581
G. PIPITONE, Il testo B degli <i>Hisperica Famina</i> e il <i>Within piscator</i> di Letaldo di Micy . . . . .	590

### Rassegna di studi:

A. DI STEFANO, Alcuni recenti studi sulle declamazioni pseudoquintiliane . . . . .	601
M. BUONOCORE, A proposito di due nuovi cataloghi di manoscritti classici di biblioteche romane . . . . .	611

### Cronache:

*L'empereur Auguste et la mémoire des siècles*: Dijon, 28 novembre 2014 - Arras, 23 mars 2015 (S. BENOIST, 620). – *Étudier et enseigner la littérature latine à l'université. Regards croisés de philologues allemands, français et belges*: Namur, 12 dicembre 2014 (P. ASSEMAKER, A.-M. DOYEN-HIGUET, 624). – *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*: Sestri Levante 13 marzo 2015 (E. DELLA CALCE, 627). – *Tours et détours de la parole dans la littérature antique: intentions et stratégies discursives*: Paris, 13-14 mars 2015 (C. HUNZINGER, G. MÉROT, G. VASSILIADÈS, 630). – *Gli studi classici nel terzo millennio*: Roma, 16 marzo 2015 (M. RUSSO, 634). – *Limes: spazio di divisione e di contatto. Profili dell'epoca tardo antica*: Parma, 26-27 marzo 2015 (L. LANTI, 637). – *Τέχνη e artes. Giornate di studio internazionali sui saperi tecnico scientifici antichi e tardo-antichi*: Pavia, 30-31 marzo 2015 (C. FAUSTINELLI, 641). – *L'épistolaire antique et ses prolongements européens*: Tours, 8-10 avril 2015 (É. GAVOILLE, F. GUILLAUMONT, 645). – *Oratory in pieces: the Fragments of Republican Roman Speech*: Torino 15-17 aprile 2015 (S. MOLLEA, 648). – *Gli Stati generali del Latino. Il latino nella ricerca, nella formazione, nella tradizione europea*: Genova 17-18 aprile 2015 (M. TIXI, 652). – *Duce Natura. Linguistic Naturalism in the Late Roman Republic*: Oxford, 17-18 aprile 2015 (F. LAZZERINI, 657). – *Il Latino a Bisanzio / Latin in Byzantium ca. 400-800 AD*: Roma, 6-7 maggio 2015 (L. MICHELACCI, E. SPANGENBERG YANES, 660). – *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico*: Roma, 13-15 maggio 2015 (D. BIANCONI, 664). – *Famiglia e società dal III sec. d.C.: la famiglia tardo antica*: Bologna, 21-22 maggio 2015 (G. ASSORATI, B. GIROTTI, 667). – *Sette lezioni su l'epigramma e i suoi dintorni*: Venezia, 21-22 maggio 2015 (F. MANFRIN, 669). – *La Rhétorique du "petit" dans l'épigramme grecque et latine de l'époque hellénistique à l'Antiquité tardive*: Strasbourg, 26-27 maggio 2015 (L. FURBETTA, 673). – *Bücher auf Reisen - Reisen in Büchern / Libri in viaggio - Viaggi nei libri. In memoriam Alessandro Daneloni*: München, 29 maggio 2015 (S. ROCCHI, C. MUSSINI, 678). – *Revisiter l'esclavage ancien: méthodologies et nouvelles approches critiques*: Besançon, 2-3 giugno 2015 (E. BIONDI, 680). – *Codifier les pratiques sociales. Réflexions sur les savoirs sociaux dans la Méditerranée hellénistique et romaine*: Paris, 3 juin 2015 (C. LANDREA, L. ROSSI, 683). – *Autour des machines de Vitruve. L'ingénierie romaine: textes, archéologie et restitution*: Caen, 3-4 juin 2015 (P. FLEURY, 685). – *Liberty: An Ancient Idea for the Contemporary World*: London, 5<sup>th</sup>-6<sup>th</sup> June 2015 (J. DODD, 686). – *La philosophie des non-philosophes dans l'Empire romain (I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> s.)*: Grenoble, 18-19 juin 2015 (M. LUCCIANO, 689). – *Digital Latin Library Seminar - Latin Textual Criticism in the Digital Age*: Norman, 25-26 giugno 2015 (D. KISS, 699). – *Frontiere della Romanità nel mondo tardo-Antico. Questioni della terra (società - economia - for-*

mazione - prassi): Spello, 25-27 giugno 2015 (D. ANNUNZIATA, 701). – *Local Connections in the Literature of Late Antiquity*: Oxford, 1-2 July 2015 (I. FIELDING, 705). – Morphogrammata. *The Lettered Art of Optatian: Figuring Cultural Transformations in the Age of Constantine and Beyond*: Köln, 1.-3. juli 2015 (J. WIENAND, M. SQUIRE, 708). – *Contributi dell'Umanesimo italiano alla cultura europea*: Sassoferrato, 1-4 luglio 2015 (A. BISANTI, 713). – *Horace and Seneca. Interactions, Intertexts, Interpretations*: Heidelberg, 27<sup>th</sup>-29<sup>th</sup> July 2015 (J. SOLDI, 717). – *Rome and the Seleukid East*: Bruxelles, 21-23 August 2015 (Abstracts a cura degli autori, 721). – *Humanités Numériques et Antiquité/ Digital Humanities and Antiquity*: Grenoble 2-4 settembre 2015 (I. COGITORE, 729). – *Flavian Campania*: Napoli - Santa Maria Capua Vetere, 16-18 settembre 2015 (S. FASCIONE, 732). – *Lusitania romana. Origen de dos pueblos. Origen de dois povos*: Mérida, 18 y 19 septiembre 2015 (N. BARRRERO MARTÍN, 738). – *Oppida labentia. Transformaciones, cambios y alteración en las ciudades hispanas entre el siglo II y la tardoantigüedad*: Uncastillo (Zaragoza) 24, 25 y 26 de septiembre de 2015 (J. ANDREU PINTADO, 740).

#### Recensioni e schede bibliografiche:

Livio Andronico, *Odissea. Commentario*, 2014 (C. RENDA, 744). – AA.Vv., *Plautine Trends: Studies in Plautine Comedy and its Reception*, 2014 (M.M. BIANCO, 745). – Mecenate, *Frammenti e testimonianze latine*, 2014 (M. DESSIMONE PALLAVERA, 748). – AA.Vv., *Properzio e l'età augustea. Cultura, storia, arte*, 2014 (A. COSENZA, 750). – AA.Vv., *The Cambridge Companion to Seneca*, 2015 (S. COSTA, 754). – AA.Vv., *Le regole del beneficio. Commento tematico a Seneca*. De beneficiis, 2013 (C. BENCIVENGA, 757). – F. CITTI, Cura sui. *Studi sul lessico filosofico di Seneca*, 2012 (A. BORGO, 759). – V. BONET, *La pharmacopée végétale d'Occident dans l'oeuvre de Pline l'Ancien*, 2014 (A. DI MEGLIO, 759). – Y. NADEAU, *Dog bites Caesar! A reading of Juvenal's Satire 5*, 2013 (A. CUNTRÒ, 761). – J. UDEN, *The Invisible Satirist. Juvenal and Second-Century Rome*, 2014 (C. BUONGIOVANNI, 762). – AA.Vv., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, 2013 (A. BASILE, 764). – AA.Vv., *Solinus. New Studies*, 2014 (F. FERACO, 766). – *The Colloquia of the Hermeneumata Pseudodositheana* vol. II, 2015 (M.C. SCAPPATICCIO, 771). – Priscien. *Grammaire. Livres XIV, XV, XVI - Les Invariables*, 2013 (C. GIAMMONA, 776). – E. CALIRI, *Aspettando i barbari. La Sicilia nel V secolo tra Genserico e Odoacre*, 2012 (A. DI STEFANO, 778). – AA.Vv., *Guerrieri, mercanti e profughi nel Mare dei Vandali*, 2014 (N. LENSKI, 780). – AA.Vv., *Décadence: "Decline and fall" or "Other antiquity"?*, 2014 (S. FASCIONE, 785). – AA.Vv., *Labor in studiis*. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Paroni, 2014 (F. FERACO, 787). – AA.Vv., *Variation and change in Greek and Latin*, 2012 (A. BORGO, 791). – F. BERTINI, *Inusitata verba*, 2011 (A. CUNTRÒ, 792). – AA.Vv., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*, 2013 (M.C. ALVINO, 793). – H. SIDEBOTTOM, *La guerra nel mondo antico*, 2014 (L. SANDIROCCO, 796). – L. ZERBINI, *Le guerre daciche*, 2015 (L. SANDIROCCO, 799). – AA.Vv., *Religion and Competition in Antiquity*, 2014 (R. SANTORO, 802). – AA.Vv., *Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea*, 2015 (C. PAVARANI, 805). – L. VISCIDO, *Carmi latini*, 2013 (A. DI STEFANO, 811). – G. CIPRIANI - G.M. MASSELLI - R. VERDONE, *In punta di piedi. Il parto difficile: miti classici e tradizioni di Capitanata*, 2014 (M. PALADINI, 813).

Rassegna delle riviste . . . . . 817

Notiziario bibliografico a cura di G. CUPAIUOLO . . . . . 868

Amministrazione: PAOLO LOFFREDO - INIZIATIVE EDITORIALI srl - via U. Palermo, 6 - 80128 Napoli - [iniziativeeditoriali@libero.it](mailto:iniziativeeditoriali@libero.it) - [www.paololoffredo.it](http://www.paololoffredo.it)



Abbonamento 2016 (2 fascicoli, annata XLV): **Italia € 72,00 - Estero € 90,00.**

Vendita versione digitale su [Torrossa.it](http://Torrossa.it)

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 42 G 07601 03400 001027258399 BIC SWIFT BPPIITRR: Banco Posta spa; oppure su conto corrente postale 001027258399

Norme per i collaboratori: Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatini.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni Cupaiuolo, via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 10 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni Cupaiuolo, via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini". **Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali**

Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999