

# CRITICA LETTERARIA

---

Fondata da Pompeo Giannantonio

Anno LI - Fasc. IV - N. 201 / 2023

ANVUR : A

## SOMMARIO

### SAGGI

- ALESSANDRA TRAMONTANA, *Tessere per il dibattito sul genere satirico nel Cinquecento* pag. 693
- LAVINIA SPALANCA, «*Fingendo un certo suo sogno*». *Oniromanzie burlesche nelle Cene del Lasca* » 717
- PAOLA MARONGIU, *Isabella Cervoni: la poesia politica di una giovane autrice toscana nell'età della Controriforma* » 737
- FRANCESCO PAOLO BOTTI, *Un'ipotesi per la ginestra leopardiana* » 758
- STEFANO FORTIN, *La maschera di Socrate. Appunti su un doppio dell'io foscoliano (seconda parte)* » 770
- ANTONIO R. DANIELE, *Moravia al Parlamento Europeo: il senso di Dio e altro al tempo dell'atomica* » 792
- FRANCESCA FISTETTI, *Oltre il conflitto dei generi. Iniziazione alla femminilità e genealogia dell'archetipo matrigno nelle Lettere di una novizia di Guido Piovene* » 805
- ROBERTO GIGLIUCCI, *Pasolini purezza e sterminio* » 823
- GIUSEPPE RANDO, *Corrado Calabrò: il mare, l'amore e la «ἄβρις» di Adamo ed Eva* » 831

### CONTRIBUTI

- ROBERTA COLOMBO, *Bestiari a sineddoche. Gli animali padani di Giuseppe Pederiali e Roberto Barbolini* » 841
- ANNALISA CARBONE, *Poema a fumetti di Dino Buzzati: montaggio e linguaggio massmediale* » 862

### POETICA

- APOLLONIA STRIANO, *Geografie poetiche in Luigi Maria Sicca* » 870

### NOTE

- ROBERTA MOROSINI, *Lucreziana* » 879

## RECENSIONI

<i>Dialoghi danteschi / Dante-Dialoge</i> , a cura di JOHN BUTCHER, Milano-Udine 2023 (Marta Penchini)	pag. 885
GABRIELE D'ANNUNZIO, <i>L'arcangelo caduto. Il misterioso infortunio del 1922 nelle parole dello scrittore</i> , a cura di PIETRO GIBELLINI, Pescara 2022 (Emanuele Delfiore)	» 887
RICCARDO CASTELLANA, <i>Lo spazio dei vinti. Una lettura antropologica di Verga</i> , Roma 2022 (Francesco Castronovo)	» 890
VIOLA DI GRADO, <i>Fame blu</i> , Milano 2022 (Lorenzo Cittadini)	» 892
GIUSEPPE FORNASARIG, <i>La speranza nella poesia</i> , Roma 2022 (Maria Valeria Sanfilippo)	» 895
LIBRI RICEVUTI	» 899
INDICE DELL'ANNATA 2023 (A. LI)	» 900
INDICE DEI COLLABORATORI	» 905
REFERAGGIO 2023	» 906
CODICE ETICO	» 907

La pubblicazione di qualsiasi scritto avviene dopo il superamento di doppia valutazione anonima.

*Consiglio scientifico onorario*: Guido Baldassarri (Padova) / Elsa Chaarani Lesourd (Nancy, Francia) / Nicola De Blasi (Napoli) / Antonio Lucio Giannone (Lecce) / Pietro Gibellini (Venezia) / Raffaele Giglio (Napoli) / Francesco Guardiani (Toronto, Canada) / Massimo Lollini (Eugene, Stati Uniti) / Gianni Oliva (Chieti) / Matteo Palumbo (Napoli) / Francesco Tateo (Bari) / Tobia R. Toscano (Napoli)

*Comitato direttivo-scientifico*: Giancarlo Alfano (Napoli - Federico II) / Beatrice Alfonzetti (Roma - Univ. Sapienza) / Giovanni Barberi Squarotti (Univ. Torino) / Valter Boggione (Univ. Torino) / Ambra Carta (Univ. Palermo) / Rosario Castelli (Univ. Catania) / Daniela De Liso (Napoli - Federico II) / Francesco Ferretti (Univ. Bologna) / Giorgio Forni (Univ. Messina) / Maria Teresa Imbriani (Potenza - Univ. Basilicata) / Valeria Giannantonio (Univ. Chieti) / Simone Magherini (Univ. Firenze) / Valeria Merola (Univ. L'Aquila) / Elisabetta Selmi (Univ. Padova) / Sebastiano Valerio (Univ. Foggia) / Paola Villani (Napoli - Univ. Suor Orsola Benincasa)

*Comitato scientifico internazionale*: Perle Abbrugiati (Francia - Univ. de Provence) / Massimo Danzi (Svizzera - Univ. Geneve) / Paolo De Ventura (England - Univ. of Birmingham) / Margareth Hagen (Norvegia - Univ. di Bergen) / Srecko Jurisic (Croazia - Univ. di Spalato) / \*Paola Moreno (Belgio - Univ. di Liegi) / Irene Romera Pintor (Spagna - Univ. di Valencia)

*Segreteria di redazione*: Noemi Corcione, John Butcher, Giuseppe Andrea Liberti.

*Direttore responsabile*: Raffaele Giglio.