

# BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica  
fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,  
P. ESPOSITO, P. FEDELI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA, M. ONORATO

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

---

## Anno L - fascicolo I - Gennaio-Giugno 2020

---

### INDICE

#### Articoli:

Giorgia BANDINI, <i>Per una drammaturgia dei suoni: le ricorsività foniche come risorsa teatrale in Plauto</i> . . . . .	1
Ignazio LAX, <i>Tempo narrativo e nostalgia nel c. 64 di Catullo</i> . . . . .	13
Beatrice CAPORALI, <i>Le campagne africane negli anni del II Triumvirato. Tito Sestio nella memoria storiografica</i> . . . . .	29
Ivan Spurio VENARUCCI, <i>"La divina foresta spessa e viva" (Purg. XXVIII, 2): religiosità naturale e filosofia nell'epistola 41 di Seneca</i> . . . . .	53
Mario LENTANO, <i>Il colore che non ti aspetti. Per un commento alla seconda declamazione di Calpurnio Flacco</i> . . . . .	87
Stefania FILOSINI, <i>Tra elegia lieta ed elegia triste: una rilettura del De excidio Thoringiae</i> . . . . .	105
Arsenio FERRACES RODRÍGUEZ, <i>Composiciones Augienses: para una verdadera edición crítica del Antidotario de Reichenau publicado por H.E. Sigerist</i> . . . . .	127

#### Note e discussioni:

Alessandro LAGIOIA, <i>Celso, Orazio e la Musa rogata</i> . . . . .	145
Ermanno MALASPINA, <i>Sul significato di circumlitio: nota a Seneca, epist. 86, 6, Plinio, nat. 35, 133 e Quint. 8, 5, 26</i> . . . . .	156
Enrico SIMONETTI, <i>Quid ... cessamus mimum componere? (sat. 117, 4). Spunti mimico-comici nella sezione crotoniate del Satyricon</i> . . . . .	179
Irene GIAQUINTA, <i>Frontone De fer. Alsiens. 3, 231, 16-233, 17 Van den Hout: allusività, intertestualità e tecnica retorica</i> . . . . .	190
Orazio PORTUESE, <i>Un inedito manoscritto settecentesco dell'heroicum Sulpiciae carmen (= Epigr. Bob. 37)</i> . . . . .	199
Sara FASCIONE, <i>Principi identitari e inclusione del 'diverso': Sidonio lettore di Simmaco</i> . . . . .	204
Alessandro FO, <i>Compagni segreti: per i settant'anni della BUR</i> . . . . .	212

#### Rassegne di studi:

Francesco MANTELLI, <i>Voce e gesti in Cicerone. Rassegna bibliografica ragionata (1960-2018)</i> . . . . .	219
---	-----

#### Cronache:

*Kontinuität, Wandel, Transformation? Nekropolen zwischen Republik und ‚long Late Antiquity‘*: Hamburg 24.-26. Oktober 2019 (D. KLOSS, S. PANZRAM, 245). – *Empire and Politics: in the East and West Civilizations*: Seoul, 5-6 settembre 2019 (K. KIM, 249). – *Latino e Copto: lingue, letterature, culture in contatto. Sondaggi dall'Egitto della Tarda Antichità*: Napoli, 18 Settembre 2019 (A. PEZZELLA, 250). – *Sicut commentatores loquuntur. Authorship and Commentaries on Poetry*: Leipzig, September 26-28 2019 (S. POLETTI, 253). – *Si qui forte mearum ineptiarum lectores eritis. Terzo Convegno Internazionale di Studi Catulliani*: Parma, 2 ottobre 2019 (S. CONDORELLI, 255). – *Cicero in Basel. Rezeptionsgeschichten aus einer Humanistenstadt*: Basel, 3.-5. Oktober 2019 (F. KÄNZIG, 258). – *La figure et l'œuvre de Dracontius dans l'histoire littéraire en Afrique vandale entre Antiquité tardive et Moyen Âge*: Nice, 3-4 octobre 2019 (P. MUSACCHIO, 260). – *Personaggi in scena. la Meretrix*: Ludi Plautini Sarsinates III: Sarsina, 19 ottobre 2019 (M. DE LAZZER, 262). – *Il teatro dell'oratoria: parole, immagini, scenari e drammaturgia nell'oratoria antica, tardoantica e medievale*: Genova, 23-24 ottobre 2019 (L. VESPOLI, 265). – *Das Westgotenreich von Toledo: Konzepte und Formen von Macht*: Hamburg 25.-27. Oktober 2018 (D.K. KLOSS, S. PANZRAM, 268). – *L'idea repubblicana in età imperiale*: Venezia, 6 novembre 2019 (A. PISTELLATO, 272). – *La coscienza ecologica in Roma antica: nascita ed evoluzione – La conscience écologique dans la Rome ancienne: naissance et évolution*: Firenze, 6-7 novembre 2020 (I. G. MASTROROSA, 273). – *Transizioni, crisi politiche e passaggi di potere nella storiografia latina di età imperiale*: Santa Maria Capua Vetere-Napoli, 6-7 novembre 2019 (G. V. ODATO, 276). – *Der Parameter ‚Gender‘ in der Modellierung der Ich-Rede in der antiken Literatur*: München, 7.-9. November 2019 (L. CORDES, A. DEMETER, 279). – *Centro e Periferie. Andare a teatro a Roma nel I sec. a.C.*: Milano, 7-8 novembre 2019 (E. MATELLI, 282). – *Virgilio, la terra, gli eroi. Studi sull'opera e la fortuna del poeta divinus*: Macerata, 11-12 novembre 2019 (F. BOLDRE, 286). – *Un Cantiere Petroniano 3. Cena Trimalchionis: edizione e commento*: Firenze, 14-15 novembre 2019 (G. ZAGO, 287). – *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert, Hellenica IV (1948)*: Roma, 18-19 novembre 2019 (E. N. MERISIO, 288). – *Dissona nexio. Forme culturali e saperi nell'Occidente latino antico*: Napoli, 19-20 novembre 2019 (S. FASCIONE, 291). – *Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale*: Campobasso, 19-21 novembre 2019 (M. FILIPPI, 295). – *Profili di poesia latina tardoantica*: Roma, 20 novembre 2019 (L. FURBETTA, 300). – *Épistolaire antique et prolongements européens*: Tours, 20-22 novembre 2019 (É. GAVOILLE, 302). – *Rappresentazioni dello spazio nella letteratura latina*: Padova, 21-22 novembre 2019 (F.

BENVENUTI, 305). – *Germanico nel contesto politico di Età Giulio-Claudia: la figura, il carisma, la memoria*: Perugia, 21-22 novembre 2019 (B. CAPORALI, 308). – *Rebelles, contestataires, innovateurs: figures antiques de la transgression*: Lyon, 22 novembre 2019 (J. GAILLEMAIN-MEUS, S. CAHANIER, 314). – *V Seminario nazionale per Dottorandi e Dottori di ricerca in Studi Latini*: Roma, 6 dicembre 2019 (M. RUSSO, 316). – *Cicero, Society, and the Idea of Artes Liberales*: Warsaw, 12-14 dicembre 2019 (M. PSZCZOLIŃSKA, A. CROTTO, 318).

*Recensioni e schede bibliografiche:*

L. FEZZI, *Il dado è tratto. Cesare e la resa di Roma*, 2017 (C. BUONGIOVANNI, 326). – A. MARCHETTA, *Rileggendo le Bucoliche di Virgilio*, 2018 (A. BORGO, 327). – G. LUCK, *A textual commentary on Ovid Metamorphoses, Book XV*, 2017 (A. BORGO, 329). – C. FORMICOLA, *Figure ovidiane, controfigure rushdiane (Aracne, Niobe, Filomela, ...)*, 2019 (M. ONORATO, 329). – N. PACE, *Tragurii fetus mirabilis. Studi sulla controversia secentesca relativa al frammento di Petronio trovato in Dalmazia*, 2019 (C. CORSARO, 331). – Statius, *Thebaid 2*. Edited with an Introduction, Translation, and Commentary by K. GERVAIS, 2017 (A. BASILE, 335). – C. WHITTON, *The Arts of Imitation in Latin Prose. Pliny's Epistles / Quintilian in Brief*, 2019 (M. ONORATO, 336). – AA. VV., *Tacito storico e scrittore*, a c. di G. REGGI, 2016 (S. MOLLEA, 338). – AA. VV., *Les savoirs d'Apulée*, éd. par E. PLANTADE et D. VALLAT, 2018 (S. CONDORELLI, 341). – AA. VV., *Generi senza confini. La rappresentazione della realtà nel mondo antico*, a c. di G. MATINO, F. FICCA, R. GRISOLIA, 2018 (C. LAUDANI, 344). – AA. VV., *Qu'est-ce qu'un auctor? Auteur et autorité, du latin au français*, sous la direction de É. GAVOILLE, 2019 (A. DI STEFANO, 346). – AA. VV., *La lingua e la società. Forme della comunicazione letteraria fra antichità ed età moderna*, a c. di G. MATINO, F. FICCA, R. GRISOLIA, 2017 (C. LAUDANI, 349). – AA. VV., *Poesia tardoantica e medievale*, a c. di M. G. MORONI, R. PALLA, C. CRIMI, A. DESSÌ, 2018 (A. DI STEFANO, 351). – AA. VV., *L'esegeta appassionato. Studi in onore di Crescenzo Formicola*, a c. di O. CIRILLO e M. LENTANO, 2019 (C. LAUDANI, 354). – G. RAVEGNANI, *L'età di Giustiniano*, 2019 (L. SANDIROCCO, 356). – S. BETA - F. PUCCIO, *Il dono di Afrodite. L'eros nella letteratura e nel mito in Grecia e a Roma*, 2019 (A. LATTOCCO, 360). – C. M. DORIA, *Poesia e diritto romano*, 2018 (V. VIPARELLI, 362). – O. LICANDRO - N. PALAZZOLO, *Roma e le sue istituzioni dalle origini a Giustiniano*, 2019 (A. LATTOCCO, 364). – AA. VV., *Lo spazio della donna nel mondo antico*, a c. di M. DEL TUFO - F. LUCREZI, 2019 (L. SANDIROCCO, 366). – F. P. CASAVOLA, D. ANNUNZIATA, F. LUCREZI, *Isola sacra. Alle origini della famiglia*, 2019 (L. SANDIROCCO, 374). – L. DI CINTIO, *Ordine e ordinamento: idee e categorie giuridiche nel mondo romano*, 2019 (A. LATTOCCO, 379). – AA. VV., *Scientia rerum e scientia iuris. Fatti, linguaggio, discipline nel pensiero giurisprudenziale romano*, a cura di F. MILAZZO, 2019 (L. SANDIROCCO, 381). – AA. VV., *Pensiero giuridico occidentale e giuristi romani. Eredità e genealogie*, a c. di P. BONIN, N. HAKIM, F. NASTI, A. SCHIAVONE, 2019 (L. SANDIROCCO, 386). – AA. VV., *Collezioni d'autore nel Medioevo. Problematiche intellettuali, letterarie ed ecdotiche*, a c. di P. STOPPACCI, 2018 (A. BISANTI, 392). – F. CUADRA GARCÍA, *La ortografia latina in la Baja Edad Media: estudio y edición crítica*, 2018 (C. LONGOBARDI, 398). – Leonardo Pisano detto il Fibonacci, *Liber abaci. Il libro del calcolo*. Edizione critica sotto la direzione scientifica di G. GERMANO. *Epistola a Michele Scoto - Prologo - Indice - Capitoli I-IV*, a c. di G. GERMANO e N. ROZZA, 2019 (A. BISANTI, 401). – Philip de Slane, *Libellus de descriptione Hibernie. Natura, meraviglie e magie dell'Irlanda medievale*, a c. di G. P. MAGGIONI, 2019 (A. BISANTI, 405). – Giannozzo Manetti, *On Human Worth and Excellence (De dignitate et excellentia hominis)*, edited and translated by B. P. COPENHAVER, 2019 (A. BISANTI, 409).

Rassegna delle riviste . . . . . 412

Notiziario bibliografico a cura di G. CUPAIUOLO . . . . . 464

Amministrazione: PAOLO LOFFREDO - EDITORE SRL - Via U. Palermo, 6 - 80128 Napoli (Italia) - email: paololoffredoeditore@gmail.com – sito: www.loffredoeditore.com

Abbonamento 2020 (2 fascicoli, annata L): **Italia € 74,00 - Estero € 95,00**

Vendita versione digitale su Torrossa.it ISSN (e) 2035-2611

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 42 G 07601 03400 001027258399 BIC/swift BPPITRR; Banco Posta spa; oppure su conto corrente postale 001027258399

*Norme per i collaboratori:* Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatini.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 10 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini".

**Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali**

Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999

# BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica  
fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,  
P. ESPOSITO, P. FEDELI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA, M. ONORATO

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

---

Anno L - fascicolo II - Luglio-Dicembre 2020

---

## INDICE

### Articoli:

Renata RACCANELLI, <i>I baci alla scientia iuris e l'osculum della madre. Connotazioni della comunicazione gestuale nella Pro Murena di Cicerone</i> .....	467
Neil AdKin, <i>A Virgilian Onomastic (Aen. 6,641-657)</i> .....	482
Martina VENUTI, <i>Il 'parto' letterario. Da una metafora antica a un topos fortunato</i> .....	498
Christiana Tsoutsouki, <i>The imaginary interlocutor in the fifth Satire of Persius</i> .....	519
Elena CALIRI, <i>Meretrici e viri molles nell'Africa vandala: Salviano e il presunto rigorismo di Genserico</i> .....	538
Stefania FILOSINI, <i>La Bibbia e i doveri del re nella Satisfactio di Draconzio</i> .....	560
Caterina MALTA, <i>Pascoli, Zangarini e il mito di Roma (PE X)</i> .....	596

### Note e discussioni:

Renato RAFFAELLI, <i>Cenare nel mondo dei morti: nuovi esempi</i> .....	611
Lee FRATANTUONO, <i>Virgil's Howling Goddess: Hecate in the Aeneid</i> .....	616
Francesca BOLDRETTI, <i>L'umorismo pastorale di Virgilio nel giudizio di Orazio (sat. 1,10,43 s. epos. ... facetum): problemi e contributi (tra Cicerone e Quintiliano) e l'esempio della I bucolica</i> .....	628
Francesco BERARDI, <i>La polarità luce/ombra nella polemica contro i declamatori</i> .....	645
Graziana BRESCIA, <i>L'albero di Fillide. Una variante dimenticata</i> .....	660
Paolo MANTOVANELLI, <i>'Colloquiali' postille (a un volume su Seneca tragico)</i> .....	675
Tommaso LEONI, <i>The Date of Vespasian and Titus's Triumph de Iudaeis</i> .....	682
Vincenzo SCARANO USSANI, <i>Adriano e il trattamento degli schiavi: l'incoerenza di un principe</i> .....	696
Andrea LATTOCCO, <i>I 'nuovi' codici dell'ars Iuliani: per una riedizione del testo giuliano</i> .....	705
Tommaso BRACCINI, <i>Ancora sul lupus in fabula di Donato</i> .....	723
Caterina MALTA, <i>Allegoria dell'Italia nell'ode pascoliana Ad hospites (PE XIV)</i> .....	731
Andrea BALBO, <i>Note su Giuseppe Pontiggia traduttore del Somnium Scipionis di Cicerone</i> .....	744

### Cronache:

*Writing Ancient History in the Interwar Period (1918-1939)*: Newcastle, Newcastle University, 23-24 gennaio 2020 (N. BETTEGAZZI, E. ZUCCHETTI, 757). – *Women Intellectuals in Antiquity*: Keble College, University of Oxford, 15-16 febbraio 2020 (F. LAZZERINI, 760).

### Recensioni e schede bibliografiche:

*Fragmentary Republican Latin. Oratory I-III*, edited and translated by G. MANUWALD, 2019 (A. BALBO, 768). – Tito Maccio Plauto, *La gomena*. Testo latino a fronte a c. di S. STUCCHI, 2020 (G. E. RALLO, 771). – I. LEONARDIS, *Varrone, unus scilicet antiquorum hominum. Senso del passato e pratica antiquaria*, 2019 (L. CAPOZZI, 773). – Cicerone. *Orazione sul comando di Pompeo* (De imperio Cn. Pompei), a c. di T. RICCHIERI, con testo a fronte, introduzione di G. BALDO, 2019 (A. LATTOCCO, 776). – N. CIANO, *Gli Aratea di Cicerone*. Saggio di commento ai frammenti di tradizione indiretta con approfondimenti a luoghi scelti (frr. 13 e 18), 2019, (F. FERACO, 778). – *Prima della Sicilia. Cicerone, Verrine 2, 1 (De praetura urbana)*, 1-102. Introduzione, testo critico, traduzione e commento a c. di T. RICCHIERI, 2020 (A. LATTOCCO, 780). – G. LA BUA, *Cicero and Roman Education. The Reception of the Speeches and Ancient Scholarship*, 2019 (K. MARCINIĄK, 782). – AA. VV., *Confucius and Cicero. Old Ideas for a New World, New Ideas for an Old World*, ed. A. BALBO, J. AHN, 2020 (C. O. TOMMASI, 784). – AA. VV., *Latrocinium maris. Fenomenologia e repressione della pirateria nell'esperienza romana e oltre*, a c. di I. G. MASTROROSA, 2018 (L. FEZZI, 789). – A. GRILLONE, *La gestione immobiliare urbana tra la Tarda Repubblica e l'età dei Severi*. Profili giuridici, 2019 (L. SANDIROCCO, 791). – R. GLINATSI, *De l'Art poétique à l'Épître aux Pisons d'Horace*. Pour une redéfinition du statut de l'œuvre, 2018 (V. VIPARELLI, 797). – T. P. WISEMAN, *The house of Augustus. A Historical Detective Story*, 2019 (C. BENCIVENGA, 800). – Y. GONZÁLEZ ROLDÁN, *Hereditas e interpretazione testamentaria in Nerazio*, 2019 (A. LATTOCCO, 802). – AA. VV., *Visiones y aspectos puntuales*

de la épica grecorromana, ed. D. ESTEFANÍA, 2018 (C. SORCE, 804). – R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Pomponio Secondo: profilo di un poeta tragico 'minore' (e altri studi su poesia latina in frammenti)*, 2018 (F. FICCA, 806). – E. BERTI (a c. di), *Lo stile e l'uomo. Quattro epistole letterarie di Seneca (Sen. epist. 114; 40; 100; 84)*, introduzione, traduzione e commento, 2018 (F. R. BERNÒ, 809). – M. VANDERSMISSÉN, *Discours des personnages féminins chez Sénèque*. Approches logométriques et contrastives d'un corpus théâtral, 2019 (A. BORGÒ, 813). – E. CALABRESE, *Prospettive relazionali della gestualità nel Satyricon*, 2019 (G. SAMPINO, 815). – *Vivit post proelia Magnus. Commento a Lucano, Bellum civile VIII*, a c. di V. D'URSO, 2019 (A. BORGÒ, 817). – *Le Declamazioni minori attribuite a Quintiliano I (244-292)*. Testo, traduzione e commento a c. di L. PASETTI, A. CASAMENTO, G. DIMATTEO, G. KRAPINGER, B. SANTORELLI, C. VALENZANO, 2019 (C. LONGOBARDI, 819). – Giustino, *Storie Filippiche. Florilegio da Pompeo Trogo*. Premessa di G. TRAINA, Saggio introduttivo, nuova traduzione e note di A. BORGNA 2019 (T. RICCHIERI, 821). – F. GASTI, *La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d.C.)*, 2020 (M. ONORATO, 826). – Josephus Latinus, *De bello Iudaico*, Buch I, herausgegeben und kommentiert von B. BADER, 2019 (E. MOSCATELLI, 828). – M. MARIN, *Studi agostiniani. Trenta saggi fra retorica ed esegesi*, a c. di R. INFANTE, 2019 (D. LASSANDRO, 830). – F. INGRAVALLE, *Dementi e insani. La persecuzione delle memorie antiche*. Codice teodosiano XVI, 2019 (A. LATTOCCO, 834). – AA. VV., *Lo specchio del modello. Orizzonti intertestuali e Fortleben di Sidonio Apollinare*, a c. di A. DI STEFANO – M. ONORATO, 2020 (F. MONTONE, 836). – AA. VV., *Latin in Byzantium I. Late Antiquity and Beyond*, ed. A. GARCEA, M. ROSELLINI, L. SILVANO, 2019 (M.C. SCAPPATICCIO, 839). – P. COMESTORE, *La Genesi*. Introduzione, traduzione e note a c. di G. LAZZARINI, 2018 (N. ROZZA, 846). – S. GIORCELLI BERSANI, *L'impero in quota. I Romani e le Alpi*, 2019 (S. CAMBI, 847). – A. PALMA, *Civitas Romana, civitas mundi*. Saggio sulla cittadinanza romana, 2020 (L. SANDIROCCO, 850). – AA. VV., *In Vino Civilitas. Vite e vino nella civiltà d'Europa, dall'antichità all'evo moderno: letteratura, storia, arte, scienza*, a c. di A. CORCELLA, R. M. LUCIFORA, F. PANARELLI, 2019 (T. DI CAPUA, 855). – AA. VV., *Storia mitica del diritto romano*, a c. di A. McCLINTOCK 2020 (L. SPINA, 857). – P. LAMBRINI, *L'efficacia dei senatoconsulti nel pensiero della prima giurisprudenza classica*, 2020 (L. SANDIROCCO, 860). – T. ALEXEEVA, *Diritto romano attuale e costituzioni: prospettive geopolitiche*, 2020 (L. SANDIROCCO, 864). – S. LO IACONO, *Ambulatoria est voluntas defuncti? Ricerche sui "patti successori" istituiti*, 2019 (A. LATTOCCO, 872). – A. SACCOCIO, *Il mutuo nel sistema giuridico romanistico. Profili di consensualità nel mutuo reale*, 2020 (L. SANDIROCCO, 874). – AA. VV., *Il Diritto Romano. Caso Per Caso*, a c. di L. SOLIDORO, M. SCOGNAMIGLIO, P. PASQUINO, 2018 (L. SANDIROCCO, 879). – AA. VV., *En los márgenes de Roma. La Antigüedad romana en la cultura de masas contemporánea*, a c. di L. UNCETA GÓMEZ e C. SÁNCHEZ PÉREZ, 2019 (S. PALERMO, 885). – AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*, Atti della Sedicesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 15 marzo 2019, a c. di S. AUDANO e G. CIPRIANI, 2020 (G. A. M. RANZANI, 889).

Rassegna delle riviste.....893

Notiziario bibliografico a cura di G. CUPAIUOLO .....931

Amministrazione: PAOLO LOFFREDO - EDITORE SRL - Via U. Palermo, 6 - 80128 Napoli (Italia) - email: [iniziativeadioriale@libero.it](mailto:iniziativeadioriale@libero.it) – sito: [www.loffredoeditore.com](http://www.loffredoeditore.com)

Abbonamento 2020 (2 fascicoli, annata L): **Italia € 74,00 - Estero € 95,00**

Vendita versione digitale su Torrossa.it ISSN (e) 2035-2611

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 42 G 07601 03400 001027258399 BIC/swift BPPIITRR: Banco Posta spa; oppure su conto corrente postale 001027258399

**Norme per i collaboratori:** Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatinii.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 10 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini".

**Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali**

Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999