







# *Classica...Mente*

Atti dell'Associazione di filosofia, lettere e arti

Anno 2°

PAOLO   
LOFFREDO

progettazione e coordinamento di redazione  
**Tina Mansueto**

stampa  
**Grafica Elettronica srl - Napoli**

in cop.: *Pallade e il centauro* (part.)  
Sandro Botticelli (1445-1510),  
tempera su legno 207x148 cm  
Firenze, Galleria degli Uffizi.

Proprietà letteraria riservata  
**ISBN 978 88 32 193 14 5**

© 2019 by **Paolo Loffredo** Editore srl  
via Ugo Palermo, 6  
80128 Napoli  
paololoffredoeditore@gmail.com  
loffredoeditore.com



*A Maria Laura Astarita,  
per l'immensa umanità  
e la profonda cultura*



# Introduzione

---

Il 14 ottobre dello scorso anno si è aperta la seconda annualità delle attività di Classica...Mente. Anche questo anno associativo 2018/19, ad un primo bilancio, è apparso generoso di soddisfazioni e di risultati raggiunti. Molte le conferenze che si sono susseguite, tutte foriere di nuovi spunti e di ulteriori arricchimenti.

L'annualità 2017/18, altrettanto intensa e proficua, si era incentrata principalmente sul teatro. Molte le conferenze che avevano trattato del teatro napoletano costruendo riflessioni poi sfociate nella visita guidata alla sezione teatrale del museo della Certosa di San Martino.

Quest'anno le tematiche sono state svariate, ma, anche questa volta, si sono concentrate particolarmente su alcuni punti. Si è spaziato dall'espressione culturale delle società di diverse epoche alla filosofia, alla storia, all'arte e alle concezioni filosofiche di popoli antichi.

L'arte e la cultura classica si sono concretate nel I Convegno regionale, articolatosi intorno alla figura di Filottete.

Anche quest'anno, quindi, sebbene ancora alle sue prime esperienze l'Associazione Classica...Mente ha affrontato molte delle sfaccettature che la cultura umanistica prevede. Inoltre, è da considerare, che quest'anno Classica...Mente si è arricchita di una pagina Facebook, aprendosi di conseguenza ai più nuovi canali comunicativi. Attraverso questa pagina, sono stati non solo divulgati gli incontri domenicali, anche con brevi *shortstory*, riassuntive degli interventi dei vari relatori e delle piacevoli atmosfere conviviali che essi sono riusciti a stabilire con i partecipanti, ma anche, si sono divulgate tele e congetture di pittori, pensieri di filosofi antichi, attraverso brevi articoli, corredati di video o foto.

*Tina Mansueto*  
presidente dell'Associazione

# Elenco attività 2018/2019

- 14 ottobre 2018  
Apertura anno 2018/19  
*Illustrazione programma*  
di Tina Mansueto
- 21 ottobre 2018  
Presentazione libro  
*Atti dell'Associazione Classica...Mente*  
Presenti gli Autori  
8.X.2017 - 8.X.2018
- 28 ottobre 2018  
La Poesia cura dell'anima  
*Conferenza di Francesca Liguoro*
- 11 novembre 2018  
Accademia di mare (1735) e  
Accademia Militare (1745)  
*Conferenza di Renata Pilati e Maria Sirago*
- 18 novembre 2018  
Il sistema di formazione in Cina.  
Scuola e formazione per le nuove  
generazioni  
*Conferenza di Marisa Siddivò*
- 25 novembre 2018  
Il gesso e i suoi manufatti:  
tecniche e impieghi  
*Conferenza di Ciro e Rita Fabozzi*
- 2 dicembre 2018  
Una proposta di lettura  
del presepe napoletano  
*Conferenza di Sergio Duraccio*
- 16 dicembre 2018  
L'arte sacra di Nicolas Poussin  
*Conferenza di Tina Mansueto*
- 13 gennaio 2019  
Gregorio Grimaldi: Il rilancio  
del commercio a Napoli (1734)  
*Conferenza di Renata Pilati*
- 20 gennaio 2019  
Statuaria lignea:  
dalle origini al XXI secolo  
*Conferenza di Tina Mansueto*
- 27 gennaio 2019  
Secondigliano sacra: chiesa  
dell'Addolorata, Museo di san  
Gaetano Errico, chiesa dei SS.  
Cosma e Damiano  
*Visita guidata a cura di Tina Mansueto*

- 3 febbraio 2019  
I miti e i simboli  
dell'era dell'acquario  
*Conferenza di Anna Manfredi*
- 10 febbraio 2019  
Capitani coraggiosi  
napoletani e siciliani  
*Conferenza di Maria Sirago*
- 17 febbraio 2019  
L'ipogeo ellenistico dei Cristallini  
*Conferenza di Sergio Duraccio*
- 24 febbraio 2019  
L'evoluzione umana  
nella visione sumerica  
*Conferenza di Aldo Civitillo*
- 24 marzo 2019  
Parallelismi culturali  
*Conferenza di Tina Mansueto*
- 7 aprile 2019  
Battenti e fujenti:  
riti del venerdì santo  
*Conferenza di Tina Mansueto*
- 28 aprile 2019  
Alla ricerca dei propri talenti:  
un'esperienza  
di autorientamento al liceo  
*Conferenza di Anna Manfredi*
- 5 maggio 2019  
Il contratto sociale di T. Hobbes e  
J. Locke  
*Conferenza di Francesca Liguoro*
- 19 maggio 2019  
Atlantide: mito o realtà  
*Conferenza di Aldo Civitillo*
- 26 maggio 2019  
I mostri nell'immaginario  
medioevale  
*Conferenza di Antonio Maggio*
- 9 giugno 2019  
Filottete: I convegno regionale  
*Convegno di G. Ferraro, T. Mansueto,  
R. Casolaro, A. Manfredi.  
Modera: Renata Pilati*

# Indice

Tina Mansueto	<i>Introduzione</i>	7
	<i>Elenco delle attività</i>	8
	<b><i>Contributi</i></b>	
Tina Mansueto	<i>Parallelismi culturali: problematiche</i>	19
Maria Sirago	<i>Nav Lab Laboratorio di storia marittima L'accademia di Marina a Napoli 1735 – 1860</i>	36
Renata Pilati	<i>La Regia Accademia Militare in età borbonica</i>	50
Maria Sirago	<i>Capitani coraggiosi nei porti del mar Nero (1787-1860)</i>	68
Renata Pilati	<i>Gregorio Grimaldi Il rilancio del commercio a Napoli (1734)</i>	83
Anna Manfredi	<i>Alla ricerca dei propri talenti: un'esperienza di autorientamento al liceo</i>	93
	<i>Laboratorio Ciro Esposito Gessi e stucchi</i>	102
Tina Mansueto	<i>L'arte religiosa di Nicolas Poussin</i>	107
Sergio Duraccio	<i>Una proposta di lettura del Presepe Napoletano</i>	112
Tina Mansueto	<i>Processioni del Venerdì Santo</i>	123
Sergio Duraccio	<i>Ipogeo ellenistico dei Cristallini</i>	127
Francesca Liguoro	<i>Il patto sociale in Thomas Hobbes e John Locke</i>	135
Francesca Liguoro	<i>Poesia... cura dell'Anima</i>	144

Anna Manfredi	<i>I miti e i simboli dell'acquario, l'età della responsabilità condivisa e della cooperazione tra gli uomini</i>	153
Aldo Civitillo	<i>Atlantide: mito o realtà?</i>	160
Aldo Civitillo	<i>Cosmogenesi dei Sumeri</i>	170
	<b><i>Atti del I Convegno regionale "Filottete"</i></b>	185
Giuseppe Ferraro	<i>Filottete e le due morali: da Sofocle al novecento</i>	190
Tina Mansueto	<i>Il Filottete stante della casa del centenario</i>	205
Renato Casolaro	<i>Il Filottete di Sofocle: questioni filologiche e interpretative</i>	214
Anna Manfredi	<i>Il simbolo del serpente tra miti e stelle</i>	223
	<b><i>Abstract</i></b>	230